

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по русскому языку**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
3. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
4. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».
5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.
6. Авторской программы по русскому языку к учебникам Репкина В.В., Восторговой Е.В., Некрасовой Т.В., Чеботковой Л.В. Русский язык. 3 класс (1-4). Части 1 и 2.

Основная цель обучения школьников в 3 классе - овладение орфографическим действием не путем заучивания отдельных частных правил, а в процессе исследования, обеспечивающего сначала выявление, а затем последовательную конкретизацию принципа русского языка.

Задачи:

- решения орфографической задачи (с применением способа орфографического действия к орфограммам падежных окончаний);
- формировать представление о морфосемантической структуре слова, а затем и о системе его грамматических форм;
- развитие письменной речи учащихся;
- формирование речевых умений организовать наблюдения над особенностями поэтической речи, на обогащение и активизацию словарного запаса учащихся

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1, на изучение предмета «Русский язык» в 3 классе отводится 1755 часов в год, 5 часов в неделю.

Обеспечивается учебником:

1. Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В., Чеботкова Л.В. Русский язык. 3 класс (1-4). Части 1 и 2. – «ВитаПресс», 2015 г

Планируемые результаты изучения курса

К концу 3-го класса предполагается достижение следующих личностных результатов:

- Осознание этических норм и владение культурой общения в разных ситуациях общения с различными адресатами общения(сверстниками, взрослыми – близкими, знакомыми, малознакомыми, незнакомыми людьми);
- Способность понимать другого человека(сверстника и взрослого), становиться в его позицию и рассматривать свои действия и их результат с точки зрения этого человека;
- Понимание своей причастности к русскому народу, уважительное отношение к его культуре и самобытности; уважение родного языка и других языков и культур, прежде всего тех, которые функционируют в России;
- Способность к критическому мышлению умение формировать и отстаивать собственное мнение по поводу того или иного предмета, сопоставлять его с другими мнениями, уважать их.

К концу 3-го класса предполагается достижение следующих метапредметных результатов:

У ученика будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

- умение самостоятельно формулировать учебную задачу;

- понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Ученик получит возможность для формирования:

- *стремления к совершенствованию учебных действий (мотивация достижений);*
- *познавательного интереса;*
- *анализировать результаты учебной деятельности, проводить самоанализ и самоконтроль результата, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;*
- *умения выявлять собственные достижения и трудности в учебной деятельности, намечать пути их устранения;*
- *опыта работы в позиции учителя в разновозрастном сотрудничестве, а также в роли оценщика, критика, оратора в групповой работе;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Регулятивные универсальные учебные действия:

У ученика будут сформированы:

- умение определять границы знания и незнания, характеризовать область незнания;
- умение самостоятельно разрабатывать критерии оценки, выполнять проверку и оценку своей и чужой работы по критериям;
- умение прогнозировать результат решения практической учебной задачи;
- умение ставить учебную задачу по устранению ошибок;
- умение отмечать динамику результатов учебной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- *контролировать правильность выполнения задания;*
- *находить и исправлять ошибки, выяснять причины ошибок, намечать пути их устранения в совместно-распределенной деятельности;*
- *выполнять рефлексивную оценку учебной деятельности;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *намечать способы решения проблем поискового и творческого характера;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- предвидеть разные возможные мнения других людей, связанные с их потребностями и интересами;
- планировать способы совместной работы;
- договариваться, находить компромиссное решение практической задачи в неоднозначных и спорных обстоятельствах (конфликт интересов);
- сохранять доброжелательное отношение в ситуации столкновения интересов;
- высказывать, доказывать и аргументировать свое мнение;
- принимать и понимать позицию другого ученика;
- формулировать и объяснять задание;
- задавать неподсказывающие и уточняющие вопросы, в том числе при работе в позиции учителя;
- отмечать и характеризовать содержание ошибки в работе другого ученика, разъяснять причины этих ошибок;

Ученик получит возможность научиться:

- *строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;*
- *контролировать действия ;*
- *использовать речь для регуляции своего действия;*
- *адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.*

Предметные результаты :

К окончанию 3 класса обучающиеся должны знать:

- названия падежей;
- типы орфограмм (по отношению к фонеме, по позиции, по положению в составе слова и по отношению к закону письма);
- способ проверки орфограмм слабой позиции в падежных окончаниях существительных ("названий предметов") и прилагательных ("названий призна-ков");
- основные правила проверки нефонемных написаний в падежных окончаниях (буквы О, Ё, Ъ после шипящих; буква И в окончаниях слов на *-ий, -ия, -ие*; буква Г в окончании *-ого (-его)*; окончание *-ый (-ий)* в прилагательных мужского рода);
- правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы И, Ы после Ц; разделительные Ъ и Ь);
- способы проверки орфограмм в окончаниях слов, называющих действия (орфограммы в формах прошедшего времени, *-ться - -тся*, буквы Ё и Ъ после шипящих, гласные в личных окончаниях);

К окончанию 3 класса обучающиеся должны уметь:

- определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять связь между ними;
- склонять существительные разного типа и определять падеж существительного в словосочетании;
- проверять орфограммы слабых позиций в падежных окончаниях существительных и прилагательных путем подстановки в высказывание "проверочного" слова с окончанием в сильной позиции;
- определять тип спряжения глагола и проверять орфограммы в его окончаниях;
- правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученные во 2-3-м классах;
- записывать под диктовку текст (55-60 слов) с изученными орфограммами;
- списывать словосочетаниями несложный по содержанию текст без опоры на орфографическое проговаривание вслух;
- выразительно читать незнакомый художественный текст (темп чтения - не менее 80 слов в минуту);
- составлять простой план повествовательного и описательного текста;
- письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);
- самостоятельно составлять текст повествовательного или описательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);
- составлять развернутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).

Содержание учебного предмета

3 класс

	<i>Содержательная линия</i>
1	1. Основной закон русского письма (систематизация материала, изученного во 2-м классе). Значимые части слова: основа и окончание. Части основы: корень и аффиксы (префиксы, суффиксы, постфиксы). Позиционное чередование звуков в частях слова. Ряд позиционно чередующихся звуков (фонема) как основная звуковая единица языка. Звук как позиционный представитель фонемы в слове. Смыслоразличительная функция фонем. Сильные и слабые позиции фонем (позиции разграничения и позиции совпадения рядов позиционно чередующихся звуков). Звук в сильной позиции как основной представитель фонемы. Способ определения фонемного состава слова (приведение звука в слабой позиции к сильной позиции в той же части слова). "Неопределяемые" (неприводимые к сильной позиции) фонемы. Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма (фонематический принцип письма): обозначение буквами фонем (а не звуков). Буквы, обозначающие фонему в слабой позиции, как орфограммы. Общее орфографическое правило (обозначение фонемы в слабой позиции буквой, которой обозначается эта фонема в той же части слова в сильной позиции). Общий способ проверки

	орфограмм слабой позиции (приведение фонемы к сильной позиции в той же части слова).
2	2. Окончание как значимая часть слова. Работа окончания в словах, называющих предметы (указание на число, падеж и род слова). Постоянная (указание на род) и переменные (указание на число и падеж) работы окончания. Падежное окончание как основное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Сравнительная характеристика работы окончаний в названиях предметов и признаков. Система падежных окончаний. Склонение слов, называющих предметы, в единственном числе (с помощью слов <i>есть...</i>, <i>нет...</i> и т.д.). Названия падежей. Омонимия и синонимия падежных окончаний. Определение падежа слова в словосочетании. Предлог как дополнительное средство связи названия предмета с другими словами в высказывании. Предлоги и приставки. Особенности падежных форм указательных слов <i>он, она, оно, они</i> с предлогами.
3	3. Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям. Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, закону русского письма. Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях (замена слова с орфограммой словом с тем же набором падежных окончаний в сильных позициях). "Проверочные слова" для проверки орфограмм в падежных окончаниях (<i>стена, стол, окно, другой</i>). Применение способа проверки орфограмм в падежных окончаниях к словам, называющим предметы и признаки (в единственном числе). Падежные окончания во множественном числе. Совпадение окончаний <i>-ам (-ям), -ами (-ями), -ах (-ях)</i> у слов с разными наборами падежных окончаний. Окончания <i>-а (-я), -ы (-и)</i> в именительном падеже множественного числа. Падежные окончания родительного падежа множественного числа. Беглые О и Е в этой падежной форме.
4	4. Нефонемные написания в падежных окончаниях. Несоответствие закону письма буквы И в падежных окончаниях слов типа <i>армия, здание, гербарий</i>. Особенность основы этих слов. Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих ударному <i>-е</i> в проверочном слове (<i>в столе - в гербарии, в стене - в армии</i> и т.п.). Несоответствие закону письма написаний в окончаниях названий признаков (буквы Ы, И в окончании <i>-ый (-ий)</i>, буква Г в окончании <i>-ого (-его)</i>). Необходимость дополнительной проверки орфограмм, соответствующих <i>-ой</i> в сильной позиции. Несоответствие закону письма обозначения фонемы <О> в слабой позиции буквой Е после шипящих и Ц.
5	5. Правописание личных окончаний. Работа личных окончаний: указание на лицо и число слов, называющих действия. Два набора личных окончаний (слова 1-го и 2-го спряжения). Работа окончаний слов, называющих действия, в прошедшем времени (в единственном числе - указание на число и род, во множественном - только на число). Окончания инфинитива (неопределенной формы слов, называющих действия). Особенность их работы - отсутствие указания на время, лицо, число и род слова. Постфикс <i>-ся</i>. Способ проверки орфограммы в формах на <i>-ться, -тся</i>. Соответствие написаний орфограмм в окончаниях прошедшего времени основному закону письма. Фонемный характер написаний гласных в личных окончаниях. Необходимость определения спряжения при проверке орфограммы слабой позиции в личном окончании. Определение спряжения по одному из личных окончаний. Буквы Ё и Ъ после шипящих в личных окончаниях.
6	6. Развитие речи. Определение значения слова по контексту и с помощью толкового словаря. Многозначность слова. Определение связи между значениями многозначного слова (с помощью словаря). Слова-синонимы и слова-омонимы, их связь с многозначностью слова. Устаревшие слова, их стилистическая функция в поэтической речи. Образные значения слов (наблюдения). Сравнение как средство выразительности художественной речи. Речевые особенности пословиц, поговорок, загадок. Толкование пословиц и поговорок. Фразеологизмы (без термина). Высказывание с репликой и словами автора, варианты его строения. Правила записи таких высказываний (случаи, в которых слова автора не прерывают реплику). Разные варианты выделения реплики: с помощью тире и красной строки; с помощью кавычек. Часть текста как развернутое (уточненное, дополненное) сообщение о предмете. Абзац (часть письменной записи текста, выделенная с помощью красной строки). Выделение частей в тексте-описании и тексте-повествовании и оформление их при записи.

	Редактирование текста с неправильно выделенными частями. План как средство понимания текста.
--	--

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Постановка задачи: «Как устроено слово?» Наименьшие значимые части слова, способ их выделения	1
2	Наименьшие значимые части слова, способ их выделения	1
3	Многозначность слова	1
4	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный материал для значимых частей (на примере приставок)	1
5	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный материал для корней и суффиксов	1
6	Ряд позиционно чередующихся звуков (фонемы) как строительный материал для корней и суффиксов	1
7	Сильные и слабые позиции фонем. Звук сильной позиции как основной представитель фонемы	1
8	Оформление высказываний с репликами и поясняющими их словами автора	1
9	Реализация фонемы в разных позициях (после твердого и после мягкого согласного)	1
10	Способ определения фонемного состава слова. Фонемная запись слова.	2
11	Буква как знак фонемы. Основной закон русского письма. Основное орфографическое правило	1
12	Правило графики.	1
13	Применение общего орфографического правила к разным частям слов	1
14	«Неопределяемые (неприводимые к сильной позиции) фонемы»	1
15	Правописание слов с приставкой С-. Слова с буквой З- перед согласной в начале слова	1
16	Правописание слов с приставкой С-. Слова с буквой З- перед согласной в начале слова	1
17	Непроизносимые согласные	1
18	Непроизносимые согласные	1
19	Чередование звуков и фонем в корнях слов	1
20	Контрольный диктант №1	1
21	РР Смысл пословицы. Сочинение продолжения сказки. Знаки препинания при записи диалога.	1
22	Соотношение между написанием и звучанием слова. РР Развернутый письменный ответ по изученному материалу	1
23	РР Части текста	1
24	«Применение общего орфографического правила к разным частям слова»	1
25	Анализ контрольной работы Применение общего орфографического правила к разным частям слова.	1
26	Постановка задачи: «Зачем словам нужны окончания?» Работа основы слова	1
27	РР Выделение в тексте частей	1
28	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на число, падеж)	1
29	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на число, падеж)	1
30	Словарный диктант №1 Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на число, падеж)	1
31	Возможность замены слова, называющего предмет, указательным словом ОН (ОНА, ОНО, ОНИ) Стилистическая функция такой замены	1

32	Возможность замены слова, называющего предмет, указательным словом ОН (ОНА, ОНО, ОНИ) Стилистическая функция такой замены	1
33	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на род)	1
34	Работа окончаний слов, называющих предметы (указание на род)	1
35	Несовпадение наборов окончаний у слов разного рода	1
36	Отсутствие указаний на род у окончаний множественного числа	1
37	Омонимичные окончания слов, называющих предмет. Способ различения таких окончаний	1
38	Введение термина «падежные окончания»	1
39	Предлоги как дополнительное средство связи названий предметов с другими словами в высказывании. Особенности изменения указательных слов при их употреблении с предлогами.	1
40	Предлоги как дополнительное средство связи названий предметов с другими словами в высказывании. Особенности изменения указательных слов при их употреблении с предлогами.	1
41	Правописание предлогов со словами	1
42	Правописание предлогов со словами	1
43	Таблица падежных изменений слова, называющего предмет. Приведение слова к именительному падежу.	1
44	Таблица падежных изменений слова, называющего предмет. Приведение слова к именительному падежу.	1
45	Способ определения падежа слова в высказывании (путем подстановки слова «стена»)	1
46	Способ определения падежа слова в высказывании (путем подстановки слова «стена»)Словарный диктант №2	1
47	Определение падежа слов во множественном числе	1
48	Определение падежа слов, называющих предметы	1
49	Определение падежа слов, называющих предметы	1
50	Работа окончаний слов, называющих признаки.	2
51	Постоянная и переменная работа слов, называющих предметы и признаки.	1
52	Систематизация сведений о работе окончаний слов, называющих предметы и признаки	1
53	РР План текста. Изложение с использованием плана.	1
54	Контрольная работа №1. Применение общего орфографического правила.	1
55	Анализ контрольной работы. Применение общего орфографического правила.	1
56	Постановка задачи: «Можно ли писать орфограмму в падежных окончаниях по закону письма?» Понятие одного и того же окончания в разных словах	1
57	Понятие одного и того же окончания в разных словах	1
58	Понятие одного и того же окончания в разных словах	1
59	Четыре основных набора падежных окончаний, называющих предметы. Способ определения набора падежных окончаний по И.п. ед.ч.	1
60	Четыре основных набора падежных окончаний, называющих предметы. Способ определения набора падежных окончаний по И.п. ед.ч.	1
61	Работа окончания В.п. по указанию на то, какой предмет называет слово – живой или неживой	2
62	Определение набора падежных окончаний у слов, называющих предметы. Контрольное тестирование.	1
63	Определение набора падежных окончаний у слов, называющих предметы	1
64	РР Восстановление деформированного текста по плану. Изложение.	1
65	Буква Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы и действия.	1

66	Буква Ъ после шипящих в конце слов, называющих предметы и действия.	2
67	Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, закону письма.	1
68	Позиционное чередование звуков в падежных окончаниях. Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в падежных окончаниях, закону письма.	1
69	Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях	1
70	Способ проверки орфограмм в падежных окончаниях	1
71	Порядок действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях	1
72	Порядок действий при проверке орфограмм в падежных окончаниях	1
73	Проверка орфограмм в падежных окончаниях в словах типа: папа, дедушка и т.п. РР Планы в виде заголовков и вопросов	1
74	Проверка орфограмм в падежных окончаниях в словах типа: папа, дедушка и т.п. РР Планы в виде заголовков и вопросов	1
75	Проверка орфограмм в падежных окончаниях ед.ч.	1
76	Проверка орфограмм в падежных окончаниях ед.ч. Контрольный диктант №2	1
77	Проверка орфограмм в падежных окончаниях мн.ч.	1
78	Проверка орфограмм в падежных окончаниях мн.ч.	1
79	Изменение основ при изменении некоторых слов	1
80	Проверка орфограмм в падежных окончаниях мн.ч.	1
81	Проверка орфограмм в падежных окончаниях мн.ч.	1
82	Проверка орфограмм в падежных окончаниях мн.ч.	1
83	РР Составление описания по заданному плану	1
84	Контрольная работа №2 «Проверка орфограмм в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки»	1
85	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм в падежных окончаниях слов, называющих предметы и признаки»	1
86	Постановка учебной задачи: «В каких падежных окончаниях буквы нарушают закон письма?» Несоответствие ЗП буквы И в падежных окончаниях слов типа <i>армия, здание, гербарий</i> .	1
87	Проверка орфограмм в падежных окончаниях с учетом нефонемных написаний	1
88	Слова-двойники с основой – ИЙ РР Составление текста поздравительной открытки.	1
89	Разграничение слов на –ия, -ие, -ий и слов, оканчивающихся на – ей.	1
90	РР Описание с учетом позиции наблюдателя.	1
91	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков (ы, и в окончаниях -ый, -ий)	1
92	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков. (буква Г в окончаниях – ого, -его)	1
93	Несоответствие ЗП написаний в окончаниях названий признаков. (буква Г в окончаниях – ого, -его)	1
94	Несоответствие ЗП буквы Е в падежных окончаниях после шипящих и ц.	1
95	Несоответствие ЗП буквы Е в падежных окончаниях после шипящих и ц.	1
96	Список орфограмм – нарушителей в падежных окончаниях.	1
97	Список орфограмм – нарушителей в падежных окончаниях. РР Выделение в тексте частей и подбор заголовков к ним.	1
98	РР Пересказ текста по составленному плану.	1
99	Проверка орфограмм в падежных окончаниях.	1
100	Проверка орфограмм в падежных окончаниях.	1
101	Проверка орфограмм в падежных окончаниях.	1

102	РР Изложение по составленному плану	1
103	Контрольная работа №3 «Проверка орфограмм в падежных окончаниях»	1
104	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм в падежных окончаниях»	1
105	Постановка задачи: «Как проверить окончания слов, называющих действия?» Работа окончаний у слов, называющих действие, в настоящем времени. Два типа спряжения слов, называющих действие	1
106	Определение работы окончаний в словах, называющих действие. Буква Ъ после шипящих в личных окончаниях.	1
107	Образование слов, называющих действия, с помощью постфикса	1
108	Работа окончаний у слов, называющих действия в П.в.	1
109	Работа окончаний у слов, называющих действия в П.в.	1
110	Инфинитив и его окончания.	2
111	Соответствие букв, обозначающих фонемы в слабых позициях в окончаниях П.в., закону ЗРП. Проверка орфограмм в окончаниях П.в.	1
112	Фонемный характер написания гласных в личных окончаниях. Два набора личных окончаний.	1
113	Написание личных окончаний в словах с известным типом спряжения.	1
114	Написание личных окончаний в словах с известным типом спряжения.	1
115	Обозначение фонемы О после шипящих в безударных личных окончаниях.	1
116	Определение спряжения по одному из личных окончаний.	1
117	РР Изложение с изменением позиции рассказчика	1
118	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , -ться.	1
119	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , -ться.	1
120	Способ проверки орфограммы в формах на – тся , -ться.	1
121	Необходимость установления признаков слов, относящихся к одному из спряжений. Усекаемые и неусекаемые основы инфинитива	1
122	Необходимость установления признаков слов, относящихся к одному из спряжений. Усекаемые и неусекаемые основы инфинитива	1
123	Особенности слов 2 спряжения. Контрольное тестирование.	1
124	Проверка орфограмм в личных окончаниях с использованием схемы	1
125	Проверка орфограмм в личных окончаниях с использованием схемы	1
126	Проверка орфограмм в личных окончаниях с приставкой ВЫ-	1
127	Правописание личных окончаний в слове ГНАТЬ (иск.)	1
128	Правописание личных окончаний в слове СТЕЛИТЬ (образование личных форм от СЛАТЬ)	1
129	Правописание личных окончаний в слове БРИТЬ (неус. осн. с заменой суффикса И на Е)	1
130	РР Составление плана текста, в котором не выделены части	1
131	Правописание личных окончаний в слове ХОТЕТЬ (разноспрягаемое слово)	1
132	Определение спряжения по списку	1
133	Определение спряжения по списку	1
134	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия.	1
135	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия	1
136	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия	1
137	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия	1
138	Проверка орфограмм в окончании слов, называющих действия. РР Описание игры	1
139	РР Сочинение в жанре репортажа.	1

140	Постановка задачи: «Как проверить орфограмму в высказывании». Орфограммы, связанные и не связанные с обозначением фонем. Виды орфограмм, не связанных с обозначением фонем.	1
141	Правило, регулирующее написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем.	1
142	Правило, регулирующее написание орфограмм, не связанных с обозначением фонем. РР Введение диалога в рассказ.	1
143	Орфограммы, связанные с обозначением фонем. Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила для них.	1
144	Орфограммы, связанные с обозначением фонем. Орфограммы сильных и слабых позиций. Список орфограмм сильных позиций и правила для них.	1
145	Способ проверки орфограмм слабых позиций. «Двойные» орфограммы.	1
146	Орфограмма «И, Ы после Ц»	1
147	Разделительные Ъ Ь. «Непроверяемые» орфограммы.	1
148	Проверка орфограмм, связанных с обозначением фонем.	1
149	Контрольный диктант №4	1
150	Нефонемное написание вы корней слов (-гор-, -гар-)	1
151	Нефонемное написание вы корней слов (-гор-, -гар-)	1
152	Наличие орфограмм корня «с двойной проверкой» (на примере (зор-, -зар-))	1
153	Наличие орфограмм корня «с двойной проверкой» (на примере(зор-, -зар-))	1
154	РР Изложение	1
155	Фиксация порядка действия при проверке орфограмм в высказывании.	1
156	Упражнение в определении и объяснении орфограмм разных типов и видов	1
157	РР Восстановление текста по плану	1
158	Упражнение в проверке орфограмм	1
159	Упражнение в проверке орфограмм	1
160	Упражнение в проверке орфограмм	1
161	Упражнение в проверке орфограмм	1
162	Упражнение в проверке орфограмм	1
163	Упражнение в проверке орфограмм	1
164	РР Свободный пересказ текста	1
165	Свободный пересказ текста	1
166	Письменный пересказ сказки	1
167	РР Сочинение сказки	1
168	Контрольная работа №4 «Проверка орфограмм слабых позиций»	1
169	Анализ контрольной работы «Проверка орфограмм слабых позиций»	1
170	Повторение и закрепление изученного материала	2

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по математике**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

5. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.

6. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

7. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

8. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».

5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.

6. Авторской программы В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова, Г.Г.Микулиной, О.В.Савельевой (система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова).

Основными целями изучения курса «Математика» В.В.Давыдова, С.Ф.Горбова, Г.Г.Микулиной, О.В.Савельевой, реализующего образовательную систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, являются формирование основ научного мышления ребёнка в области математики, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения.

Задачи:

- формирование у школьников предпосылок теоретического мышления (анализа, планирование, рефлексии);
- усвоение научных (математических) понятий;
- развитие таких общеучебных умений, как способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знакомых моделях;
- развитие оценочной самостоятельности учащихся, благодаря которой закладываются умения различать известное и неизвестное, критерияльно и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения.

Основная цель 3 года обучения: ввести два новых отношения, связанных с действиями умножения и деления: отношение «целого, состоящего из равных частей» и кратное отношение; сконструировать таблицу умножения; освоить свойства умножения и деления для построения на их основе рациональных способов вычисления.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ № 1, на изучение предмета «Математика» в 3 классе отводится 140 часов в год, 4 часа в неделю.

Используется учебник:

1. Учебник «Математика» для 3 класса начальной школы (части 1,2). С.Ф.Горбов, Г.Г.Микулина, О.В.Савельева – М., Вита-Пресс, 2015 г.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

1. установка на поиск решения проблем;
2. критичность;
3. развитие навыков сотрудничества со взрослым и сверстниками при постановке и решении учебных, конкретно-практических и проектных задач, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты:

- Самостоятельно обнаруживать ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условия задачи, и вносить коррективы;
- Самостоятельно без оценки учителя устанавливать собственный дефицит в предметных способах действия/ средствах, соотносить свой способ со схемой действия (т.е. только после выполнения задания);
- Определять причины своих и чужих ошибок и подбирать из предложенных заданий те, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;
- Оценивать свои возможности перед решением задачи;
- Высказывать предположения о неизвестном, предлагать способы проверки своих гипотез, инициировать поиск и пробы известных (или неизвестных) способов действий/ средств;
- Осуществлять планирование информационного поиска и извлекать первичную информацию;
- Осуществлять письменную дискуссию, публично представляя свои достижения и результаты;
- Участвовать в продуктивной групповой коммуникации при решении проектных задач.

Предметные результаты:

№	Название раздела	Предметные результаты
1.	Числа и величины	Обучающийся научится: - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000; - устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать, записывать и сравнивать величины (массу, длину, время), используя основные единицы измерения величин (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр). Обучающийся получит возможность научиться: - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.
2.	Арифметические действия	Обучающийся научится: - выполнять устно сложение, вычитание однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10·000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок). Обучающийся получит возможность научиться: - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного

		действия и оценки результата действия и др.).
3.	Работа с текстовыми задачами	Обучающийся научится: - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. Обучающийся получит возможность научиться: - решать задачи в 3—4 действия; - находить разные способы решения задачи.
4.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	Обучающийся научится: - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность); - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки; - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
5.	Геометрические величины	Обучающийся научится: -измерять длину отрезка; -вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата - площадь прямоугольника и квадрата; -оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). Обучающийся получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигур.
6.	Работа с информацией	Обучающийся научится: - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы. - устанавливать истинность (верно-неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах. Обучающийся получит возможность научиться: - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); - составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

		- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
--	--	--

Содержание учебного предмета Содержание программы для 3 класса

1. *Умножение и деление чисел (продолжение) (40 ч)*

Переместительное свойство умножения. Задача нахождения первого множителя, если известны произведение и второй множитель. Решение уравнений следующих видов: $a \cdot x = b$, $x \cdot a = b$, $a : x = b$, $x : a = b$.

Деление с остатком. Неполное частное и остаток как результаты измерения двух частей величины промежуточной и основной мерками.

Умножение и деление на 10. два способа вычисления значения целого или части относительно основной мерки. Распределительные свойства умножения (относительно сложения и вычитания). Построение таблицы умножения. Два способа вычисления значения целого или части относительно промежуточной мерки. Деление суммы или разности на число. Два способа вычисления значения величины относительно основной мерки в случае использования двух последовательных промежуточных мерок. Сочетательное свойство умножения (умножение числа на произведение). Умножение чётных чисел на 5. умножение и деление на разрядные единицы. Деление числа на произведение. Вычисления с помощью свойств умножения и деления. Умножение и деление двузначного числа на однозначное.

2. *Кратное сравнение величин (12 ч).*

Два способа уточнения сравнения величин: разностное и кратное сравнение. Отношение кратности величин («больше – меньше в ... раз»). Увеличение и уменьшение величины в несколько раз. Отношение кратности между числами. Умножение и деление как увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Нахождение того, во сколько раз одно число больше или меньше другого. Простейшие текстовые задачи на отношение кратности величин.

3. *Целое, состоящее из равных частей (18 ч)*

Целое, состоящее из равных частей. Задача нахождения целого, если известны часть и число таких частей. Связь умножения и сложения. Задача нахождения части, если известны целое и число равных частей. Деление на равные части. Доли. Задача нахождения числа равных частей, если известны целое и одна такая часть. Простейшие текстовые задачи на целое, состоящее из равных частей.

Периметр прямоугольника (квадрата). Измерение углов. Транспортир.

4. *Анализ и решение текстовых задач (40 ч).*

Однородные и неоднородные величины, действия с именованными числами. Величины, как характеристики различных объектов. Описание величин. Известные и неизвестные величины. Предварительный анализ текстов. Текстовая задача, её строение: величины и отношения между ними, искомая величина. Моделирование отношений между однородными величинами с помощью чертежей и стрелочных схем.

Составление математических выражений по чертежам и схемам. Порядок действий. Значение выражения.

Составление задач по чертежам и схемам. Решение задач в несколько действий с однородными величинами.

Время: длительность и моменты.

Развёрнутый угол. Смежные и вертикальные углы. Расстояние между точками. Центр, радиус и диаметр окружности.

5. *Умножение многозначного числа на однозначное (30 ч)*

Развёрнутый способ умножения многозначного числа на однозначное (разложение множимого в сумму разрядных слагаемых). Сведение умножения многозначного числа на однозначное к умножению однозначных чисел и разрядных единиц. Стандартный алгоритм умножения многозначного числа на однозначное (умножение в столбик).

Календарно – тематическое планирование по математике, 3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Раздел 1. Запуск учебного года. Повторение Стартовая работа	1
2	Определение задач учебного года по итогам стартовой работы	1
3	Сложение и вычитание. Связь сложения с вычитанием.	2
4	Уравнения	3
5	Измерение с помощью промежуточной мерки	1
6	Связь умножения с делением.	2
7	Раздел 2. Переместительное свойство умножения Вводная задача "Использование переместительного свойства умножения для вычислений"	1
8	Переместительное свойство как свойство умножения и сложения. Прямые.	1
9	Переместительное свойство как свойство умножения и сложения. Таблица умножения на 2,3.	1
10	Проверочная работа "Переместительное свойство"	1
11	Раздел 3. Умножение числа на сумму Вводная задача "Как умножить число на сумму"	1
12	Моделирование способа.	1
13	Контрольная работа №1 "Понимание смысла действия умножения"	1
14	Анализ и коррекция КР.	1
15	Обобщение способов умножения числа на сумму	1
16	Таблица умножения числа 4. Применение правила умножения числа на сумму.	1
17	Умножение и деление на 4. Отрезки.	1
18	Закрепление изученного	1
19	Раздел 4. Деление с остатком Вводная задача	1
20	Деление с остатком	1
21	Рациональный и нерациональный способы использования промежуточной мерки. Умножение на 5. Ломаная. Контрольный устный счёт №1	1
22	Каким может быть остаток при делении. Луч.	1
23	Величина остатка при делении на числа 2,3,4,5. Углы.	1
24	Составление примеров деления с остатком.	1
25	Контрольная работа №2	1
26	Анализ и коррекция КР.	1
27	Раздел 5. Умножение и деление на 10 Образование вспомогательных мерок в разных системах счисления	1
28	Умножение и деление чисел на основание системы счисления	1
29	Контрольная работа за 1 четверть	1
30	Анализ и коррекция КР.	1
31	Умножение и деление чисел на основание системы счисления. Контрольный устный счёт № 2.	1
32	Умножение и деление на 10	1
33	Раздел 6. Соотнесение единиц длины Вводная задача.	1
34	Преобразование единиц длины	1
35	Преобразование единиц длины с целью выполнения сложения и вычитания.	1
36	Действия с именованными числами. Проверочная работа	1
37	Решение задач с именованными числами	1
38	Контрольная работа № 3.	1
39	Раздел 7. Умножение числа на разность Вводная задача. Выбор удобного способа вычисления. Развёрнутый угол.	1
40	Использование правила умножения числа на разность для освоения таблицы	1

	умножения на 9.	
41	Умножение числа 9, деление на 9. Контрольный устный счёт № 3	1
42	Умножение на сумму и на разность. Отработка способа	1
43	<i>Турнир знатоков</i>	1
44	Контрольная работа №4	1
45	Раздел 8. Целое, состоящее из равных частей Моделирование целого, состоящего из равных частей. Таблица умножения числа 6.	1
46	Поиск значения целого, состоящего из равных частей. Замещение одних форм моделей другими.	1
47	Построение моделей к текстовым задачам. Смежные углы. Вертикальные углы.	1
48	Вычисление значения целого, состоящего из нескольких равных частей и одной отличительной от них части ($a \cdot 5 + e$)	1
49	Целое вида $(a \cdot 3) + (b \cdot 4)$. Умножение числа 7.	1
50	Контрольная работа № 5	1
51	Анализ и коррекция КР. Контрольный устный счёт №4.	1
52	Раздел 9. Вычисление количества равных частей в целом и значения равных частей Вычисление количества равных частей в целом. Вводная задача.	1
53	Вычисление количества равных частей в целом (закрепление)	1
54	Деление на равные части. Вводная задача. Таблица умножения числа 8.	1
55	Составление трёх видов задач с целым, состоящим из равных частей.	1
56	Контрольная работа № 6	1
57	Анализ и коррекция КР.	1
58	Дифференциация задач, решаемых умножением и делением.	1
59	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие	1
60	Анализ и коррекция КР.	1
61	Проверочная работа "Решение задач. Сложение и вычитание многозначных чисел"	1
62	Раздел 10. Уравнения с действиями умножения и деления Построение уравнений на основе схемы умножения	1
63	Решение уравнений с неизвестным произведением.	1
64	Решение уравнений с неизвестным множителем.	1
65	Периметр прямоугольника.	1
66	Построение уравнений на основе формулы умножения.	1
67	Построение уравнений на основе формулы деления. Приём внетабличного умножения.	1
68	Решение уравнений. Приём внетабличного умножения.	1
69	Сопоставление уравнений, построенных на действиях разных ступеней. Контрольный устный счёт № 5.	1
70	Раздел 11. Деление суммы на число Постановка задачи. Название компонентов деления.	1
71	Приём внетабличного деления	1
72	Контрольная работа № 7.	1
73	Анализ и коррекция КР.	1
74	Раздел 12. Доли Принцип названия долей величины	1
75	Определение доли одной величины от другой.	1
76	Понятие доли в текстовых задачах.	1
77	Деление на двухзначное число.	1
78	Контроль и оценка освоения темы	1
79	Раздел 13. Анализ отношений, содержащихся в текстовых задачах Сведение схемы умножения к схеме измерения.	1
80	Освоение новых схем целого, состоящего из равных и неравных частей.	1

81	Составление и решение задач по заданным схемам.	1
82	Построение схемы к задаче с двумя связанными отношениями	1
83	Построение схем по заданному чертежу.	1
84	Контроль освоения темы	1
85	Раздел 14. Сочетательное свойство умножения Постановка задачи. Контрольный устный счёт №6	1
86	Применение сочетательного свойства умножения в вычислениях. Построение схемы по тексту задачи.	1
87	Построение чертежа по заданной схеме отношений.	1
88	Умножение чётных чисел на 5.	1
89	Применение сочетательного свойства умножения для выполнения вычислений и решения задач.	1
90	Контрольная работа №8.	1
91	Анализ и коррекция КР.	1
92	Раздел 15. Деление числа на произведение. Умножение и деление на 100 Постановка задачи.	1
93	Умножение на 100.	1
94	Деление на 100. Измерение углов.	1
95	Умножение и деление на 100. Градус – единица измерения углов.	1
96	Случаи деления вида $800 : 8$. Транспортир. Контрольный устный счёт № 7.	1
97	Контрольная работа № 9.	1
98	Анализ и коррекция КР.	1
99	Раздел 16. Умножение и деление на разрядную единицу. Вводная задача.	1
100	Приёмы умножения и деления на разрядную единицу (закрепление). Правила порядка выполнения действий.	1
101	Деление вида $34000 : 34$, $34000 : 340$	1
102	Соотношение единиц длины.	1
103	<i>Рефлексия 3 четверти.</i>	1
104	Раздел 17. Кратное сравнение величин Вводная задача	1
105	Предметные способы кратного сравнения величин. Соотношение единиц массы.	1
106	Кратное сравнение мерки и объекта.	1
107	Кратное и разностное сравнение величин	1
108	Вычисление значений элементов кратного сравнения.	1
109	Три вида задач с отношением кратного сравнения.	2
110	Умножение и деление круглых чисел. Случаи вида $5 \cdot 300$. Окружность.	1
111	Дифференциация кратного и разностного сравнения. <i>Турнир знатоков</i>	1
112	Умножение вида $300 \cdot 40$. Дифференциация схем кратного и разностного сравнения.	1
113	Умножение круглых чисел. Контрольный устный счёт № 8.	2
114	Два вида сравнения величин в одном задачном тексте.	1
115	Деление вида $360 : 4$.	1
116	Деление вида $270 : 30$. расстояние между точками на плоскости.	1
117	Контрольная работа №10	1
118	Анализ и коррекция КР.	1
119	Раздел 18. Умножение многозначного числа на однозначное Запись способа вычисления в строку.	1
120	Запись способа вычисления столбиком.	2
121	<i>Отработка способа вычисления. Мастерская</i>	1
122	Контроль освоения темы	1
123	Раздел 19. Моменты времени и длительность Вводная задача. Контрольный устный счёт № 9.	1
124	Построение чертежа и схемы к задачам на отношение моментов времени и	1

	длительности.	
125	Решение задач на вычисление времени. Центр окружности. Радиус.	1
126	Контрольная работа № 11.	1
127	Раздел 20. Анализ схем системы отношений Кратное и разностное отношения в схемах. Число цифр в произведении.	1
128	Направление стрелок в схемах. Случаи умножения вида $406 \cdot 7$.	1
129	Учёт направления стрелок в схемах. Случаи умножения вида $2602 \cdot 7$.	1
130	Место промежуточного неизвестного в схемах. Случаи умножения вида $3200 \cdot 4$.	1
131	Годовая контрольная работа	1
132	Анализ и коррекция КР.	1
133	<i>Математический КВН</i>	1

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по литературному чтению**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

9. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.

10. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

11. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

12. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».

5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.

6. Авторской рабочей программы по литературному чтению 1 – 4 классы Е.И. Матвеевой. Предметная линия учебников Е.И. Матвеева – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2010

Цель изучения курса « Литературное чтение»: обеспечение интенсивного совершенствования чтения учащихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- развитие потребности читать любой текст (художественный и нехудожественный) через освоение приемов синтагматического чтения, способов интонирования текста и техник понимания произведения;
- развитие способности творческого «видения» смыслов художественного текста;
- открытие и освоение учениками позиций читателя и автора;
- формирование в сознании читателя эстетических (эмоционально-ценностных) и герменевтических (образно-понятийных, смысловых) установок для постижения сущности изучаемого предмета.
- развитие «чувства художественного слова», литературного вкуса;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие речи;
- формирование культуры творческого восприятия литературного произведения;
- воспитание эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему многогранность жизни.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1, на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводится 140 часов в год, 4 часа в неделю.

Обеспечивается учебником:

1. Матвеева Е.В. Литературное чтение: Учебник для 3 класса начальной школы (Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова): В 2-х кн. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2015

Планируемые результаты изучения курса

В результате освоения программы в 3-ем классе планируется достижение младшими школьниками следующих:

личностных результатов – учащиеся:

– способны видеть в поступках литературных персонажей соответствие или несоответствие нравственным ценностям;

- понимают общечеловеческий характер нравственных ценностей при многообразии народов, культур и эпох;
- следуют этическим нормам поведения в коллективе, в паре, в группе при чтении, слушании и обсуждении художественных произведений;
- проявляют взаимопомощь в случае затруднения собеседников во время исследования произведений;
- понимают изменение эмоций в художественном произведении и эмоций, проявляющихся при чтении, слушании и обсуждении художественного произведения;
- проявляют интерес к самостоятельному выбору книги для чтения;

метапредметных результатов – учащиеся:

Познавательные результаты

Учащиеся научатся:

- находить и выделять необходимую информацию в различных источниках (учебниках, книгах, словарях, энциклопедиях, журналах, интернет-ресурсах);
- сопоставлять литературные тексты разных видов и жанров в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, поступками персонажей;
- строить рассуждения на основе установленных причинно-следственных связей в процессе анализа и интерпретации литературных произведений с опорой на жизненный и читательский опыт;
- использовать сравнения для установления общих и специфических свойств объектов;
- классифицировать объекты на основе заданного параметра;
- определять главное и второстепенное в источниках информации, находить незнакомые по смыслу слова и выражения, определять их значения разными способами.

Регулятивные результаты

Учащиеся научатся:

- планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной целью;
- выдвигать и проверять гипотезы;
- оценивать результат деятельности на основе критериев;
- высказывать предположения о гипотезах, способах действий в процессе анализа и интерпретации текстов;
- сравнивать характеристики запланированного и полученного результата;
- выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности;
- сознательно выбирать задания разного уровня сложности, материал для отработки способа
- определять границы собственного знания/ незнания.

Коммуникативные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать позиции разных участников коммуникации;
- задавать вопросы, необходимые для исследования проблемы и установления контактов для её решения;
- осуществлять в процессе коммуникации продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования (в том числе пробы общения в сети Интернет);
- осуществлять презентацию результатов своего исследования перед аудиторией (в том числе с мультимедиа сопровождением);
- владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности;
- сотрудничать и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми (в том числе и в конфликтной ситуации);
- учитывать и координировать различные мнения в общении и сотрудничестве;
- проявлять интерес к различным точкам зрения;
- аргументировать собственную позицию в момент общения в корректной форме;
- создавать текст рассуждения с тезисом и аргументами тезиса;
- создавать сообщения различной актуальной проблематики в устной и письменной форме с опорой на план, ссылки, иллюстрации, схемы, видео-, аудиозаписи.

предметных результатов – учащиеся:

- имеют представление о лирическом и юмористическом стихотворениях, миниатюре, этюде, строфе, звукописи, аллегории;
- определяют жанры (рассказ, басню, стихотворение, драму) по характерным признакам;
- в произведениях, предложенных учебником, выделяют примеры сравнения, олицетворения, метафоры, эпитета, звукописи, звукоподражания;
- имеют опыт наблюдения пейзажа и портрета в прочитанных в классе произведениях;
- различают описание и повествование, настроение лирического стихотворения и юмористического;
- в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения выделяют поступки, способы отражения внутреннего мира персонажа, авторского отношения к изображаемому;
- пересказывают сюжет небольшого по объему произведения с использованием авторских изобразительных средств;
- пересказывают сюжет небольшого по объему произведения от имени определенного лица;
- восстанавливают порядок событий в произведении (по предложенным пунктам плана);
- инсценируют фрагмент прочитанного произведения под руководством учителя;
- отличают художественный текст от научно-популярного по существенным признакам;
- создают в устной и письменной форме рассуждение на заданную тему по прочитанному и обсужденному в классе произведению;
- правильно читают словосочетаниями, интонируют в соответствии с пунктуацией незнакомые тексты разных жанров;
- самостоятельно придумывают заглавия к тексту объемом около 200 слов (выбором ключевого словосочетания);

Содержание учебного предмета

На первом этапе на текстах описательного и повествовательного характера разной жанровой специфики они вступают в позицию исследователя внутреннего мира героя и автора, а также некоторых авторских приемов художественного произведения (эпитета, сравнения, метафоры, олицетворения, звукописи).

Ученикам предлагается для ознакомления и сопоставления научно-популярный текст для того, чтобы понять авторское отношение к предмету описания в разных жанрах и выйти на определение понятия «жанр».

Постепенное погружение в особенности создания художественного образа позволяет ученикам углубиться в содержание разных произведений, написанных на одну тему. В предлагаемых разделах, объединенных одной тематической идеей, дети выделяют признаки портретных характеристик, описаний поведения персонажей и знакомятся с понятием событие.

На втором этапе ученики исследуют особенности и структуру художественных и нехудожественных текстов-посланий, выделяют их признаки, чтобы построить модель жанра. Среди нехудожественных произведений изучаются жанры миниатюры, зарисовки, этюда. Понятие жанра окончательно «строится» в конце третьего класса на сопоставлении групп произведений, написанных в одном жанре.

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Содержание раздела
Тема 1. Рождение замысла. Тема творчества.	25 ч	Замысел сочинения, произведения, книги. Окружающая действительность – источник для создания художественного образа в произведениях разных авторов. Сопоставление предметов и явлений – способ создания новой художественной «картины». Впечатления автора, передаваемые в произведении. Мироощущения поэта, писателя. Авторская позиция. Автор и читатель. Сравнение как изобразительное средство, помогающее

		автору создавать интересный образ в произведении. Элементы описания в авторских работах.
Тема 2. «В царстве словесного пейзажа».	17 ч	Описание природы. Роль пейзажа в художественном произведении. Настроение автора и героя, переданное в художественном описании природы. Внутренний мир автора и героя. Способы изображения природы – способы показа внутреннего мира автора и героя. Эпитет как изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ в произведении. Лирическое стихотворение. Его отличие от шуточного, юмористического текста. Способы изображения одной темы у разных авторов.
Тема 3. «И сразу стало всё не так...»	22 ч	Описание неживого предмета. Создание художественного образа неживого предмета, способы его изображения. Разные способы воплощения авторского замысла в связи с созданием образа – неодушевленного предмета. Использование прямого и переносного значения слов для изображения персонажа – листка, посуды, чайника, кастрюли, самовара – с целью создания шуточного образа, интересного для ребенка-читателя. Олицетворение как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ необычного героя в произведениях разных жанров. Звукопись как средство подражания «голосу» героя, которое используют авторы при описании объектов неживого мира. Глаголы-действия, помогающие автору «оживить» персонаж в сказке, стихотворении, рассказе.
Тема 4. Доброе слово и кошке приятно.	14 ч	Описание животного (кошки, кота, котенка) в художественных произведениях разных жанров: сказке, рассказе, рассказе-этюде, юмористическом стихотворении. Способы изображения внешнего вида и внутреннего мира героя. Главный герой произведения о животном, способы создания образа. Изображение одинакового животного в произведениях разных авторов. Изображение одинакового животного в прозаических и поэтических произведениях, в текстах разной жанровой специфики. Средства художественной изобразительности, помогающие авторам создавать образ животного в художественном произведении. Способы изображения кота у одного автора-прозаика, особенности раскрытия темы в каждом из произведений: этюде и рассказе. Образ героя-рассказчика, который общается с животным, способы изображения авторского отношения к ним и происходящим событиям. Особенности жанров этюда и миниатюры
Тема 5. «О всякой живности».	19 ч	Животное – любимый герой литературы для детей. Выбор писателем или поэтом объекта описания в произведении. Показ события в произведениях повествовательного жанра с целью заинтересовать читателя необычным (обычным) образом животного. Ритмический рисунок поэтического произведения о животном – способ передачи настроения в стихотворении. Философское стихотворение – жанр, позволяющий глубже понять внутренний мир автора, его восприятия живого мира. Понятие литературной эпохи.

		Метафора (скрытое сравнение) как яркое изобразительное средство, помогающее автору создавать интересный образ обычного героя (животного, птицы, насекомого) в произведениях разных жанров. Художественное и научное описание животного. Позиция автора в разных видах описания. Художественное и нехудожественное произведения: сходства и различия между ними. Художественный образ – центральное понятие художественной литературы. Цикл рассказов о животных, объединенный общей идеей создания образов деревенской жизни.
Тема 6. « Каждый сам о себе» .	18 ч	Художественные произведения разных жанров, в которых используется прием изображения героев – рассказ персонажа от его имени. Самопрезентация героя. Речевая характеристика персонажа. Монолог и диалог как средства раскрытия его характера. Способы изображения авторского отношения к герою-животному. Использование звукописи для передачи настроения героя, автора. Хвалебная речь персонажа, способы ее произнесения. Описание интересного события в произведениях повествовательных жанров – прием характеристики героя, выявляющий достоинства и недостатки его характера. Басня о животных, особенности жанра, иносказание и мораль в басне. Дневниковые записи собаки. Нестандартная ситуация, раскрывающая характер героя, его взаимоотношения с окружающим миром. Юмор в произведении. Способы характеристики животного и человека через дневники. Особенности «молитвы», которую произносит собака: добрая тональность и тонкий юмор произведения.
Тема 7. «Необычные уроки письма».	25 ч	Послание как способ передачи авторских мыслей и чувств. Авторская позиция в послании (автор – «адресант»). Адресность послания. Адресат и адресант. Цели и свойства послания. Происхождение послания: бытовые и литературные послания. Виды посланий: эпистола, телеграмма, записка, личное письмо, поздравление, деловое письмо, открытое письмо в газету. Жанровые особенности литературного послания. Этикетные нормы послания. Тон послания. Комплимент как обязательный компонент послания. Комплимент (антикомплимент) как особое выразительное средство адресности.

Календарно- тематическое планирование
3 класс, 140 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Стартовая проверочная работа.	1
2	Анализ стартовой работы. Рождение замысла. Тема авторства.	1
3-5	Н. К. Абрамцева «Шелковая сказка» (волшебная история)	3
6-7	Разное видение мира. Автор и мир. Способы воплощения мировосприятия в произведениях разных жанров. Ю. И. Коваль «Вода с закрытыми глазами»	2
8	Д. Хармс «Что это было?». Способ изображения характера героя.	2

	Входная проверка техники чтения	
9	С. Черный «Крокодил». Способ изображения характера животного	1
10-11	Способы изображения одного явления природы разными авторами. А.Е. Екимцев «Дедушка туман»	2
12-13	Н. К. Абрамцева «Сказка о тумане». Сходства и различия образов тумана	2
14-15	В. А. Бахревский «Скучный осенний дождик». Форма рассказа о событии, ее соответствие содержанию	2
16	Работа с текстом	1
17-18	В. И. Белов «Катюшин дождик». Настроение героя. Событие, изменяющее настроение	2
19	Проверка техники чтения	1
20	Жанровые признаки рассказа, сказки.	1
21-23	В. В. Маяковский «Тучкины штучки». Ф. А. Миронов «Тучи». Сравнение как средство художественной изобразительности	3
24	Проверочная работа по разделу.	1
25	Урок-рефлексия. Работа с текстом.	2
26	Образ природы в произведениях разных авторов. И. С. Тургенев «Осень». Способы выражения авторского отношения к природе	1
27-28	И. Качаев «Осенние странники». Описание осени. «Событие» осеннего дня	2
29	Самостоятельная работа.	1
30- 31	П. П. Потемкин «Мухоморы», В. А. Бахревский «Опоздавший мухомор». Способы передачи авторского настроения	2
32-33	Ю. И. Коваль «Последний лист». Художественная деталь	2
34	Проверка читательской грамотности	1
35	Введенский «Ураган», Екимцев «Ветерок». Способы передачи авторского настроения	1
36	Проверка техники чтения	1
37-38	И. А. Бунин «Листопад» (отрывок). Роль эпитета в создании образа природы	2
39-40	В. Д. Берестов «Капля», Ф. А. Миронов «Капля». Способы создания образов, выражения настроения	2
41	Контрольная работа.	1
42-43	Неживой предмет — объект внимания разных авторов. Э. Э. Мошковская «Листок бумаги», «Лесная пятерка». Способы выражения авторского отношения к объекту описания	2
44	Е. И. Матвеева «Мечта». Работа в позиции автора	1
45	Работа с текстом	1
46	А. Е. Екимцев «Арбуз». Описание предмета. Действия героя стихотворения	1
47	М. Я. Бородицкая «Тетушка Луна». «Событие» в шуточном стихотворении	1
48-49	Ю.П.Мориц «Разговаривали вещи». Способы «оживления» неживых предметов	2
50-51	Г. Х. Андерсен «Чайник». Ю. П. Мориц «Пузатый чайник». История жизни героя. Создание собственной сказки в стиле сказок Андерсена	3
52-54	О. Э. Мандельштам «Кухня». Жизнь кухни. Способы ее воссоздания	3
55-58	А. М. Горький «Самовар». Выражение авторской позиции в поэтико-прозаическом произведении	4
59	Урок-рефлексия. Проверка техники чтения	2
60	Контрольная работа.	1
61	Пермяк «Некрасивая ёлка» Сказочное событие. Характер героя.	1
62	Работ с текстом	1

63	Создание собственного творческого произведения.	1
64-65	Описание животного. Способы выражения авторского отношения к нему	2
66	М. С. Пляцковский «Как кот попался на удочку»	1
67	С. Черный «Как кот сметаны поел». Образ кота — шуточный образ	1
68	Н. К. Абрамцева «Загадка». Лирическая сказка о чуде	1
69-70	М. М. Пришвин «Кот». Взаимоотношения человека и животного. Способы их изображения	2
71-73	Ю. И. Коваль «Летний кот», «Солнечное пятно». Одна тема в творчестве автора — разные способы ее воплощения.	3
74-75	Урок-рефлексия.	2
76	Контрольная работа и её анализ.	1
77	Описание разных животных в художественных и нехудожественных текстах. В. Д. Берестов «Жуки»	1
78-79	М. В. Ломоносов «Кузнечик». Размышления автора	2
80-81	Г. Новицкая «Ливнем грива падает седая». Переносное значение слова — основа метафоры. Поэтический образ	2
82-84	Ю. Я. Яковлев «Мой знакомый бегемот». Научно-популярная статья из энциклопедии «Бегемоты». Размышления героя-рассказчика	3
85-86	Ю. И. Коваль «Лось». Удивительный мир природы. Образ животного	2
87-89	В. И. Белов «Диалог. Рассказы о всякой живности. Петух. Рома. Последняя синичка». Изображение	3
90	Проверка читательской грамотности	1
91-93	В. А. Бахревский «Дом с жабой». Сказочность сюжета рассказа. Тонкий лиризм автора	3
94	Д. Хармс «Бульдог и таксик». Способы изображения героев в юмористическом стихотворении	1
95	Урок-рефлексия	1
96	Рассказ о герое от первого лица. Р. С. Сеф «Полночь...»	1
97	Сочинение «Сам о себе»	1
98	В. Д. Берестов «Песня лягушек». Комическая ситуация созданная автором.	1
99	С. Чёрный. «Индюк ». Звукопись- приём, помогающий создать смешной образ.	1
100-103	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Умнее всех». Образ «умного» индюка. Способы его создания.	4
104	Работа с текстом	1
105-106	В.Д. Берестов. «Гусь и его критики». Речевые характеристики героев. Ирония автора.	2
107	Басни Крылова	1
108-109-110	С. Чёрный «Дневник Фокса Микки», «Арапкина молитва». Дневниковые записи.	3
111	Урок-рефлексия	1
112	Контрольная работа.	1
113	Необычные уроки письма. Введение в тему.	1
114-115	Первый урок. Ю.Н. Кушак «Почтовая история».	2
116- 119	Второй урок. Ю. П. Мориц «Тетрадка для сказок», Дж. Родари «Письмо фее», А. Е. Екимцев «Деревушка на сосне», Л. Мезинов «Соседи»	4

120- 121	Третий урок. М. С. Пляцковский «Козленок в почтовом конверте»	2
122	Проверка техники чтения.	1
123-125	Четвертый урок. А. П. Чехов «Ванька»	3
126-127	Контрольная работа и её анализ.	2
128-129	Пятый урок. А. С. Пушкин «И.И. Пущину», «Няне»	2
130- 131	Шестой урок. В. В. Лунин «Записка», Я. Л. Аким «Пишу тебе письмо», М. Я. Бородинская «Лето прошло», Э. Э. Мошковская «Письмо»	2
132	Проверка техники чтения	1
133-135	Урок-рефлексия. Проверка читательской грамотности	3
136	Ю. Я. Яковлев «К читателю»	1

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по окружающему миру**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по окружающему миру для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

13. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.

14. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

15. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

16. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».

5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.

6. Авторской программы Чудиновой Е. В., Букварёвой Е. Н. «Окружающий мир»

Цель изучения курса «Окружающий мир»:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Задачи курса:

- овладеть основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе;
- осмыслить причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края;
- формировать у школьников фундамент экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей, умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни и поведения в экстремальных ситуациях;
- формировать личный опыт общения ребенка с природой и людьми.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1 на изучение предмета «Окружающий мир» в 3 классе отводится 70 часов в год, 2 часа в неделю.

Учебно-методический комплекс.

1. Чудинова Е. В., Букварёва Е. Н. Окружающий мир. 3 класс: Учебник - М «Вита-Пресс, 2017.
2. Чудинова Е. В., Букварёва Е. Н. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в 2-х частях М - Бином, 2021.
3. Чудинова Е. В., Букварёва Е. Н. Окружающий мир. 3 класс. Методическое пособие для учителя – М.: «Вита-Пресс, 2013.

Планируемые результаты изучения курса в 3-м классе

Личностные:

- осознание себя гражданином России, чувство любви к родной стране и своей малой Родине (городу, селу, региону), выражающееся в интересе к ее природе, культуре, народам и желании участвовать в общих делах и событиях;
- осознание различий между людьми в их потребностях, образе жизни и интересах, внешнем виде и пр. и необходимости взаимопонимания и конструктивного сотрудничества для достижения общих целей;
- установка на безопасный здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе и в общественных местах); знание правил здорового образа жизни; знание своего адреса, умение обратиться за помощью.

Метапредметные:

- способность различать способ и результат своих действий;

- оценить результаты своей работы по разным критериям и содержательно сравнить разные способы работы;
- осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач (в том числе в готовых электронных информационных ресурсах);
- критически относиться к источникам информации и их надежности;
- работать с информацией, представленной в разных знаковых формах (схемы, таблицы, картосхемы, разрезы, диаграммы и пр.);
- составлять текст-инструкцию;
- различать в информационном тексте факты (описания) и гипотезы, мнения, теории (объяснения).

Предметные:

- представление о планете Земля: о странах и континентах, Мировом океане; городах и природных ландшафтах России; формах рельефа местности; масштабных природных явлениях;
- освоение средств и способов упорядочения, группировки и выразительного предъявления фактических данных: умение строить и читать маршруты, картосхемы, планы, простейшие графики и диаграммы (столбчатые, площадные и круговые), профили и разрезы, таблицы;
- опыт применения этих средств и способов для решения несложных практических задач (ориентирования на местности — выбор направления движения, определение длины предстоящего пути, местонахождения; планирование маршрута; предъявление результатов своих наблюдений и опытов другим ученикам и взрослым; определения внутренней структуры объекта и пр.);
- знание названий 3—4 рек России, 3—4 горных массивов, 3—4 крупных озер, 3—4 морей, омывающих берега России; умение показать на карте эти объекты и границу России на политической и физической картах;
- знание названий форм рельефа местности (гора, холм, равнина). Русло реки, устье реки, приток реки. Озеро, пруд, яма, глубоководная впадина и умение показать их на физической карте и других картосхемах.

Содержание учебного предмета

Знакомые маршруты. Дорога в школу и домой, прогулки по району: дороги в магазин, библиотеку, на почту. Безопасность в пути. Светофор, дорожные знаки, правила дорожного движения. Поведение на улице, перекрестках, площадях, игровых площадках. **(3 часа)**

Направления движения. Горизонт. Стороны горизонта. Солнце и Полярная звезда, как ориентиры при определении направления движения. Местные признаки для определения направления движения (расположение мхов, лишайников и водорослей на стволах деревьев, рост веток у одиноко стоящего дерева, расположение муравейников и др.). **(5 часов)**

Открытие мира. Древние мореплаватели – первые составители картосхем. Компас. **(2 часа)**

Древние и современные картосхемы. Картосхема – вид местности сверху, условные обозначения. Карта и план. Масштаб.

Разномасштабные карты. Москва – столица нашей Родины. Изображение Москвы на разномасштабных картах. Достопримечательности Москвы, их история: Красная площадь, Кремль, Большой театр и др. Герб Москвы. **(3 часа)**

План класса.

План квартиры. Опасные места в квартире. Основные правила профилактики пожара, правила обращения с газом, электроприборами, водой. **(2 часа)**

Карта мира. Материки и океаны, их названия, расположение на карте мира. Многообразие жизни на планете. Достопримечательности разных континентов. Жизнь людей на разных континентах.

(2 часа)

Наша Родина – Россия. Достопримечательности России.

Крупные города России (Санкт-Петербург, Новосибирск и др.). Достопримечательности Санкт-Петербурга (Зимний дворец, памятник Петру 1 – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). **(2 часа)**

Физическая карта России. Граница России. Моря и океаны, омывающие берега России, крупные реки (Волга, Обь, Енисей, Лена), горы (Урал, Кавказ, Алтай), озера (Байкал, Ладога, Онега). **(3 часа)**

Россия на политической карте. Страны и народы мира (общая характеристика) Страны-соседи России (3-4), их столицы, народы, национальные символы, традиции, главные достопримечательности. **(1 час)**

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Их национальная одежда, еда, традиции (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам. Дружба детей нашего класса – дружба представителей разных народов России. **(2 часа)**

Изолинии на карте. Обозначение высот и глубин на карте. Водоёмы: озеро, пруд, река, ручей. Их обитатели. Передвижение по рекам. Безопасность при купании. Поведение на воде. **(2 часа)**

Изолинии на карте.

Туристическая картосхема. Родной край – частица России. Название своего региона. Важнейшие природные объекты и достопримечательности: музеи, театры, спортивные комплексы и др.

Правила поведения на экскурсии.

Синоптические карты. Прогнозирование погоды.

Климатические карты. Особенности распространения животных и растений в природе. Ареал. Охраняемые животные и растения. Красная книга. Заповедники и национальные парки России, их роль в охране природы. Охраняемые растения и животные родного края. **(3 часа)**

Формы земной поверхности (горы, холмы, равнины, овраги), их обозначение на картосхемах. Профиль местности.

Водоемы, их разнообразие и обозначение на картосхемах (озеро, пруд, река – русло, устье, притоки, моря, океаны). **(3 часа)**

Биосфера – живая оболочка планеты. Животные и растения материков и океанов. Растения, животные, грибы и бактерии. Насекомые, рыбы, птицы, звери и другие животные. Животные – спутники человека. Одомашненные животные.

Хранители жизни – растения. Посадка деревьев. Спилены деревьев (годовые кольца). Внутреннее устройство плодов растений. **(6 часов)**

Почва, ее состав. Образование почвы. Значение почвы для живой природы и хозяйственной деятельности человека. Охрана почв. **(3 часа)**

Горные породы (магматические, метаморфические и осадочные).

Слои земной коры. Примеры горных пород и минералов. **(4 часа)**

Полезные ископаемые (песок, глина, гранит, нефть, природный газ, известняк, мрамор, каменная соль). Полезные ископаемые своего региона (2-3 примера). **(4 часа)**

Изменения рельефа местности под действием сил Природы и под влиянием человека. Особенности форм рельефа родного края. Влияние человека на рельеф местности (в том числе, на примере окружающей местности). **(3 часа)**

Внутреннее устройство Земли. Движение литосферных плит. Землетрясения. Извержения вулканов. **(3 часа)**

Человек на планете Земля и его здоровье. Зависимость продолжительности жизни от питания. Рост и развитие человека. Рацион здорового питания человека.

Потребность человека в чистом воздухе. Бактерии и другие микробы в загрязненном воздухе. Гигиена кожи и органов дыхания.

Заболеваемость в разное время года.

Профилактика заболеваний и травматизма. (6 часов)

Тематическое планирование

3 класс, 70 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Стартовая проверочная работа	1 ч
2	Маршрут – линейная запись пути	1 ч
3	Ориентиры и знаки на маршрутах	1 ч
4	Дорога в школу и домой	1 ч
5	Безопасность в пути	1 ч
6	Направления движения (постановка учебной задачи)	1 ч
7	Стороны горизонта	1 ч
8	Движение Солнца по небу. Ориентирование по Солнцу (урок-тренинг)	1 ч
9	Ночное небо. Определение сторон горизонта по Полярной звезде	1 ч
10	Определение сторон горизонта по местным признакам	1 ч
11	Компас, его устройство и работа с ним	1 ч
12	Определение сторон горизонта и направления движения по компасу	1 ч
13	Проверочная работа. Подведение итогов	1 ч
14	Изображение расстояний на картосхеме (постановка и решение учебной задачи)	1 ч
15	Мелкомасштабные и крупномасштабные изображения	1 ч
16	Москва на картах. Москва – столица нашей Родины.	1 ч
17	Изготовление плана квартиры.	1 ч
18	Опасные места в квартире. Основные правила профилактики пожара, правила обращения с газом, электроприборами, водой. (ОБЖ)	1 ч
19	Материки и океаны Земли. Карта мира	1 ч
20	Жизнь на разных континентах	1 ч
21	Путешествия по планете	1 ч
22	Путешествие по карте России	1 ч
23	Просторы России	1 ч
24	Россия и ее соседи	1 ч
25	Народы России	1 ч
26	Изображение высот и глубин на карте (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
27	Работа с туристской картосхемой. Достопримечательности родного края	1 ч
28	Достопримечательности России и родного края	1 ч
29	Города России. Москва и Санкт-Петербург	1 ч
30	Реки и озера России. Обозначение глубины на картах. Поведение на воде (ОБЖ)	1 ч
31	Заповедные места России. Красная Книга. Ареалы охраняемых животных	1 ч
32	Изолинии на синоптических картах. Прогноз погоды	1 ч
33	В горах и на равнинах (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
34	Рельеф местности. Формы рельефа	1 ч

35	Проверочная работа №3 «Профиль и изолинии»	1 ч
36	Океан и его обитатели	1 ч
37	Биосфера – живая оболочка планеты (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
38	Одомашненные животные	1 ч
39	Животные-спутники человека	1 ч
40	Классификация и таблица	1 ч
41	Животные: насекомые, рыбы, птицы, звери и другие (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
42	Работа с таблицами (на разном материале)	1 ч
43	Растения и их значение в природе (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
44	Развитие растений	1 ч
45	Почва – верхний слой земной коры. Состав почвы. Плодородие почвы	1 ч
46	Животные почвы	1 ч
47	Слои земной коры	1 ч
48	Горные породы и минералы	1 ч
49	Виды горных пород. Определение горных пород	1 ч
50	Минералы. Определение горных пород	1 ч
51	Полезные ископаемые и их свойства. Использование полезных ископаемых	1 ч
52	Изменение рельефа местности под действием сил природы	1 ч
53	Изменение рельефа местности под действием сил природы. Практическая работа	1 ч
54	Обобщение. Проверочная работа №4 «Разрезы»	1 ч
55	Внутреннее строение Земли	1 ч
56	Извержения вулканов	1 ч
57	Землетрясения на Земле (урок постановки и решения учебной задачи)	1 ч
58	Землетрясения на Земле. Проверочная работа № 5	1 ч
59	Решение задач по построению и чтению столбчатых диаграмм. Работа с конструктором столбчатых диаграмм	1 ч
60	Решение задач по построению и чтению круговых диаграмм. Работа с конструктором круговых диаграмм	1 ч
61	Проверочная работа № 6	1 ч
62	Рост и физическое развитие человека	1 ч
63	Развитие психических способностей человека. Игра, учение, работ	1 ч
64	Здоровый образ жизни – условие правильного роста и развития	2 ч
65	Причины и профилактика заболеваний	2 ч
66	Здоровое питание	1 ч
67	Итоговая проверочная работа	1 ч
68	Анализ итоговой работы. Что мы умеем и чему хотим научиться?	1 ч

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по технологии**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

17. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.

18. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

19. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

20. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».

5. ООП НОО МАОУ МСОШ№1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.

6. Авторская программа по технологии Н. А. Цирулик.

Цель обучения технологии в 3 классе:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире.

Для достижения данной цели в программе реализуются **следующие задачи:**

- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и творческих задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в т.ч. знаково - символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Место учебного предмета

Предмет «Технология» входит в предметную область «Технология». На изучение технологии согласно учебному плану школы выделяется 1 час. Таким образом, реализуется авторская программа Н. А. Цирулик, рассчитанная на 35 часов.

Контрольные работы по данному предмету не предусмотрены.

Планируемые результаты изучения предмета технологии

Предметные результаты

Обучающиеся должны

Иметь представление:

- о лепке из глины, вырезывании из бумаги, о витражах как видах декоративно-прикладного искусства;
- о возможности использования некоторых видов художественной техники для изготовления полезных изделий;
- об истории возникновения различных ремесел, материалов и инструментов;
- о видах и свойствах современных материалов, подходящих для использования в прикладном творчестве.

Знать/понимать:

- свойства известных материалов, проявляющиеся в новых видах работы;
- новые приемы работы в уже известной технике аппликации, мозаики, плетения;
- приемы разметки с помощью создания эскизов;
- способы соединения деталей с помощью щелевого замка и клапана;
- основы орнамента (символика орнаментальных мотивов, ритмические схемы композиции, связь декора с материалом, формой и назначением вещи);
- названия ручных инструментов, их назначение, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- разнообразные средства выразительности, используемые в создании художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция, пропорции, материал, фактура, декор);
- основы художественной обработки и конструирования из природных материалов, ткани, бумаги.

Уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- решать художественно-творческие задачи на проектирование изделий, пользуясь технологической картой облегченного типа, техническим рисунком, эскизом с учетом простейших приемов технологии в народном творчестве;
- выполнять сюжетно-тематические композиции по собственному замыслу, по представлению, иллюстрации к литературным и фольклорным произведениям изобразительными материалами, в технике аппликации из бумаги, ткани;
- конструировать различные композиции из пластилина;
- вырезать по внутреннему контуру;
- вырезать детали из ткани;
- вырезать бумажные узоры на глаз, без предварительного нанесения контура;
- соединять детали в модульном оригами;
- плести разными способами, указанными в программе;
- использовать швы «строчка», «через край», «петельный»; - соединять детали с помощью клея, ниток, щелевого замка;
- ориентироваться в заданиях, выполняемых по образцу;
- комбинировать в одном изделии различные материалы;

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности, нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения
- ; – широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить не сколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и логическом словесно уровнях;– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*
- *стремиться к координации позиций в сотрудничестве;*
- *строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.*

Содержание программы

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края. Общие правила создания предмета рукотворного мира. Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации. Исследовательская работа. Осуществление проектной деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Многообразие материалов. Пластлин, бумага, картон, нитки, тесьма, сутаж, природный материал, пуговицы, бусины, бисер. Свойства материалов.

Технологические приемы обработки материалов. Разметка. Сборка и соединение деталей. Отделка. Подбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка. Лепка сложной формы разными приемами, в т.ч. приемами, используемыми в народных промыслах. Лепка низким и высоким рельефом.

Аппликация. Выпуклая контурная аппликация. Прорезная аппликация.

Мозаика. Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

Коллаж. Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание. Вырезание узоров, фигур. Прорезная аппликация.

Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение. Объемное плетение из бумаги. Плетение на картоне с помощью иголки и нитки.

Шитье и вышивание. Знакомство с различным применением швов. Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

Приемы безопасной работы с инструментами

Работа с технической документацией. Линии чертежа. Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения. Несложные конструкции изделий. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции.

Плоскостное конструирование и моделирование. Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, сделанные по чертежу.

Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки или сувениры из ткани. Плоские игрушки из ткани.

Основное содержание (разделы)

Лепка (2 часа)
 Аппликация (3 часа)
 Мозаика из природных материалов (2 часа)
 Коллаж (3 часа)
 Художественное вырезывание и складывание (6 часов)
 Плетение (4 часа)
 Шитье и вышивание (2 часа)
 Плоскостное моделирование и конструирование (2 часа)
 Объемное моделирование и конструирование из бумаги (4 часа)
 Моделирование и конструирование из ткани (4 часа)
 Работа с различными видами конструктора. Моделирование несложных объектов из деталей конструктора (3 часа)

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
1	Инструктаж по ТБ. Знакомство с книгой. Лепка сложных форм разными способами.	2 ч
2	Рельеф. Выполнение декоративного панно по мотивам русского орнамента	
3	Инструктаж по ТБ. Выпуклая контурная аппликация. Панно.	3 ч
4	Выпуклая контурная аппликация. Разговор о профессиях – модельер.	
5	Прорезная аппликация.	
6	Инструктаж по ТБ. Мозаика из мелких природных материалов. Алые паруса.	2 ч
7	Мозаика из мелких природных материалов. Корзиночка.	
8	Инструктаж по ТБ. Тряпичный домик. Коллаж.	3 ч
9	Пейзаж. Вид из окна домика. Коллаж.	
10	Космос или морские глубины? Коллаж.	
11	Художественное вырезание. Витражи.	6 ч
12	Симметричное вырезание.	
13	Симметричные прорезы. Снежинки.	
14	Прорезы, создающие объёмность.	
15	Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами.	
16	Художественное складывание. Складываем и вырезаем.	
17	Плетение объёмное из двух полосок. Лягушка.	4 ч
18	Плетение объёмное из двух полосок. Загадочный зверь.	
19	Инструктаж по ТБ. Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки. Рисунки из углов, узоры в круге.	
20	Плетение плоское на картоне с помощью иголки и нитки. Плетение-путанка.	
21	Шитьё и вышивание. Швы «через край», «петельный».	2 ч
22	Шитьё и вышивание. Шов «строчка». Пуговица «на ножке». Вышивание салфетки.	
23	Инструктаж по ТБ. Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Мозаика из элементов круга и овала.	2 ч
24	Плоскостное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Игрушки из картона с подвижными деталями	
25	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Объёмные изделия со щелевым замком.	4 ч
26	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Объёмные изделия с разными способами соединения	

27	Объёмное конструирование и моделирование из бумаги и картона. Летающие модели, изготовленные по чертежам.	
28	Летающие модели, изготовленные по чертежам. Разговор о профессиях – инженеры.	
29	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани детали соединяются швом.	4 ч
30	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани детали соединяются швом. Чудики.	
31	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани детали соединяются клеем.	
32	Конструирование и моделирование из ткани. Плоские игрушки из ткани детали соединяются клеем. Броши.	
33	Инструктаж по ТБ. Мир конструктора.	3 ч

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по изобразительному искусству**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

21. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.

22. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

23. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

24. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».

5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.

6. УМК «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс» под редакцией Б.М. Неменского - М.: Просвещение 2016 г.

Целями изучения курса «Изобразительное искусство» в 3 классе являются:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1 имени В.Р.Гласко, на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 35 часов в год, 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс

- Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. / Под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2018 г.
- Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. / Под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2020 г.

Планируемые результаты изучения курса

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального образования:

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умению планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- пользоваться памятками;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- различным способом поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других

Обучающиеся получают возможность научиться:

- слушать собеседника и вести диалог;

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- основам художественной культуры: представление о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- развивать образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформировать основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально - ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно- продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится сознание уважение и принятие традиций, форм культурно- исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполняется конкретным содержанием понятие «Отечество», «родная земля», «моя земля и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики.

Содержание учебного предмета

Искусство в твоём доме (8 ч)

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие — для отдыха; одни служат детям, другие — взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и

предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (7 ч)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (10 ч)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство - необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (10 ч)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.

Тематическое планирование

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	1
2	Твои игрушки. Украшение .	1
3	Посуда у тебя дома.	1
4	Обои и шторы у тебя дома.	1
5	Мамин платок.	1
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	1
7	Открытки .	1
8	Труд художника для твоего дома.	1
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	1
10	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	1
11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	1
12	Волшебные фонари.	1
13	Витрины.	1
14	Удивительный транспорт.	1
15	Труд художника на улицах твоего города.	1
16	Художник в цирке.	1
17	Образ театрального героя.	1
18	Театральные маски.	1
19	Театр кукол.	1
20	Театр кукол.	1
21	Художник в театре.	1
22	Художник в театре.	1
23	Афиша и плакат.	1
24	Праздник в городе.	1
25	Школьный карнавал.	1
26	Музей в жизни города.	1
27	Картина-особый мир.	1
28	Картина — пейзаж.	1
29	Картина — портрет.	1
30	Картина- натюрморт.	1
31	Картины исторические и бытовые.	1

32	Скульптура в музее и на улице.	2
33	Музеи народного декоративно- прикладного искусства.	1
34	Художественная выставка.	1

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по родному русскому языку**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному русскому языку для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

25. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.
26. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
27. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №№ 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО»
28. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
29. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».
5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.
6. Примерной программой Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. Р89 пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020

Цель курса:

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1, на изучение предмета «Родной русский язык» в 3 классе отводится 35 часов в год, 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс обеспечен учебником: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык. 3 класс. Учебное пособие.- М.: Просвещение. 2019.

Планируемые результаты изучения курса

Русский язык: прошлое и настоящее

Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);
- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);
- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- различать эпитеты, сравнения;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

Ученик получит возможность научиться:

- *употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;*
- *употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения*

Язык в действии

Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
- владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);
- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);
- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

Ученик получит возможность научиться:

- *выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;*
- *редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок*

Секреты речи и текста

Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

Ученик получит возможность научиться:

- *оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и*

выразительного словоупотребления;

-давать оценку невежливому речевому поведению.

-использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;

-знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);

-пользоваться основными способами правки текста.

-редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

-анализировать типичную структуру рассказа.

Содержание учебного предмета

3 класс, 35 часов

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – поборитим*).

Слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (*ямыщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (*балалайка, гусли, гармонь*).

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (11 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (*книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (11 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)		
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	1 ч
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	1 ч
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	1 ч
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	1 ч
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	1 ч
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	1 ч
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, корабельник, лавочник).	1 ч
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	1 ч
9	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	1 ч
10	Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1 ч
11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	1 ч
11	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	1 ч
13	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»	1 ч
Язык в действии (11 ч)		
14	Как правильно произносить слова.	1 ч
15	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика	2ч

	русского языка	
16	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»	1 ч
17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.	1 ч
18	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	1 ч
19	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	1 ч
20	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	1 ч
21	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	1 ч
22	Восстановление деформированного теста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями	1 ч
23	Контрольная работа по разделу	1 ч
Секреты речи и текста (11 ч)		
24	Особенности устного выступления. Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	1 ч
25	Типы текста. Текст - рассуждение	1 ч
26	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации	1 ч
27	Учимся редактировать тексты	1 ч
28	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1 ч
29	Текст – повествование. Структура текста.	1 ч
30	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России	1 ч
31	Творческая работа. Создание заметки о посещении школьного музея.	1 ч
33	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».	1 ч
34	Итоговая контрольная работа	1 ч

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Рассмотрено на заседании кафедры начальных классов /Гуруева С.М./ Протокол №1 от «31» августа 2021 г.	«Согласовано» на педагогическом совете Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ МСОШ №1 /Димчикова Л.Д./ Приказ № 112 От «31» августа 2021 г.
---	--	---

**Рабочая программа
по шахматам**

Класс: 3-а

Срок реализации: 2021-2022 уч. г.

Учитель: Баранова И.В.

п. Могойтуй, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по шахматам для 3-го класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

30. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., №273.
31. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015 N 1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
32. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
33. Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254 «Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе».
5. ООП НОО МАОУ МСОШ №1 имени В. Р. Гласко, пгт. Могойтуй Забайкальского края.
6. Авторской программы: «Шахматы - в школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС. Обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г.Сухиным).

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МАОУ МСОШ №1, на изучение предмета «Шахматы-школе» в 3 классе отводится 35 часов в год, 1 час в неделю.

Обеспечивается УМК:

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
3. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. – 2011 г.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Рабочая тетрадь - 2021.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Шахматы – в школе»:

- самоопределение (мотивация учения)
- смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня учение»)
- нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Познавательные УУД

Общеучебные:

- формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение информации;
- моделирование

Логические:

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных)

- синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД

- планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).
- разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).
- управление поведением партнёра точно выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

Регулятивные УУД

- целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).
- планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).
- прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).
- контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)
- коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).

Предметные:

К концу второго года обучения дети **должны знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения дети **должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Содержание учебного предмета

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Тематическое планирование

3 класс, 35 часов

2 год обучения (35 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы	1
2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты	1
3	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1
4	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
5	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1
6	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1
7	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
8	Достижение материального перевеса	1
9	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1
10	Защита.	1
11	Две ладьи против короля.	1
12	Ферзь и ладья против короля.	1
13	Ферзь и король против короля.	1
14	Ладья и король против короля.	1
15	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
16	Цугцванг.	1
17	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1
18	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
19	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1
20	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
21	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
22	Тема разрушения королевского прикрытия.	1
23	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
24	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1
25	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
26	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
27	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
28	Тема превращения пешки.	1
29	Сочетание тактических приемов.	1
30	Патовые комбинации.	1
31	Комбинации на вечный шах.	1
32	Типичные комбинации в дебюте.	1
33	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1
34	Повторение программного материала	1
35	Игровая практика	1